

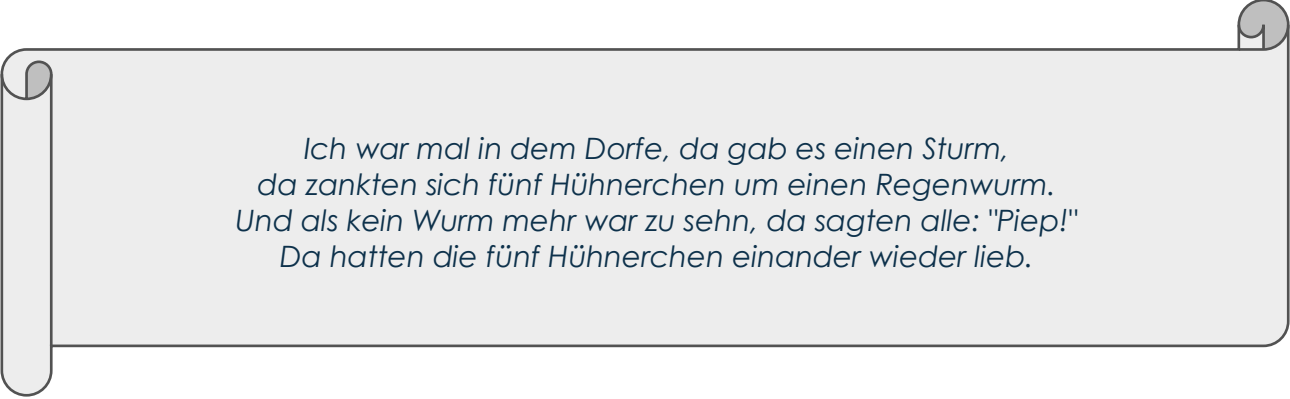
DIE fünf Hühnerchen

Wir gestalten ein musikalisches Hörspiel

Aus diesem Musikstück des Komponisten Max Reger soll ein tolles Hörspiel entstehen. Für ein gutes Hörspiel sind einige Dinge wichtig. Wir brauchen Musik, Geräusche und natürlich darf auch der Text nicht fehlen. Die einzelnen Schritte sollen euch dabei helfen, euer Hörspiel zu gestalten.

Viel Spaß!

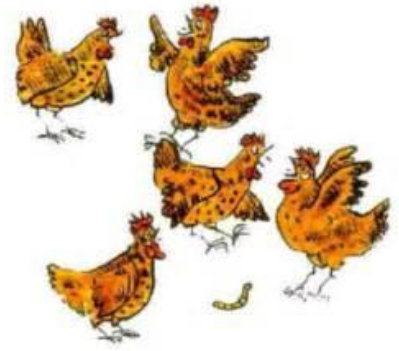
Unser Musikstück:



*Ich war mal in dem Dorfe, da gab es einen Sturm,
da zankten sich fünf Hühnerchen um einen Regenwurm.
Und als kein Wurm mehr war zu sehn, da sagten alle: "Piep!"
Da hatten die fünf Hühnerchen einander wieder lieb.*

Hört das Stück zweimal ganz an. Lest beim zweiten Mal den Text mit. 🎵

Teil 1: DER STURM



a) Hört euch den ersten Teil des Liedes an. 

b) Lest euch den ersten Teil des Liedes durch.

c) Wie wirkt die Musik auf dich? Mache immer ein Kreuz zwischen die beiden Wortpaare. Überlege, an welcher Stelle es deiner Meinung nach am besten passt. Sprecht darüber in der Gruppe.

langsam	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	schnell
langweilt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	interessant
unbewegt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	bewegt
zurückhaltend	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	draufgängerisch
entspannt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	hektisch

d) Mit welchen Instrumenten kann man gut einen Sturm nachmachen?

e) Versucht, den Sturm mit Instrumenten nachzumachen.



Teil 2: DER STREIT

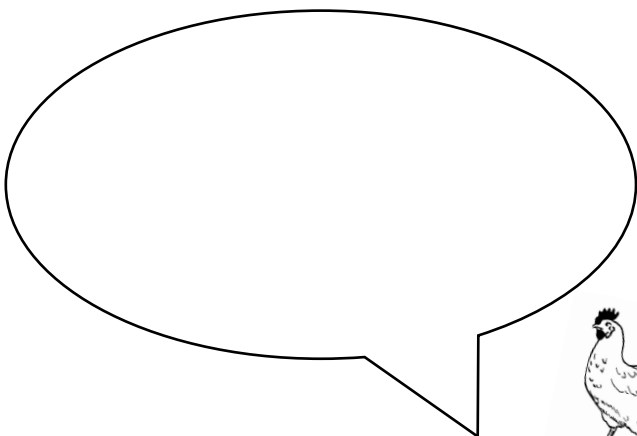
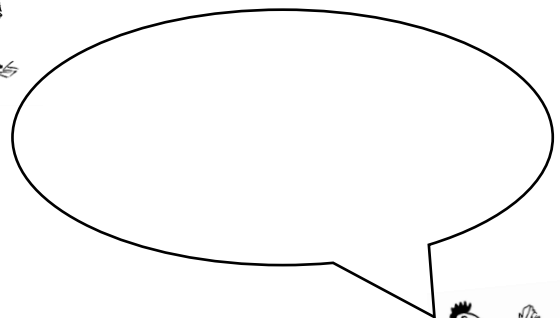
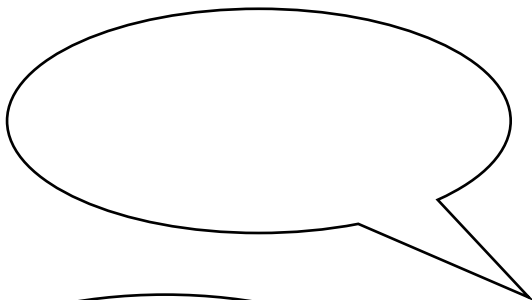
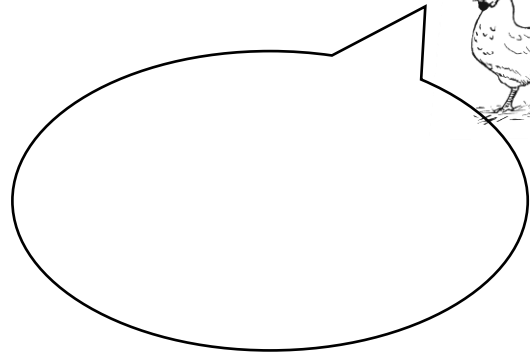
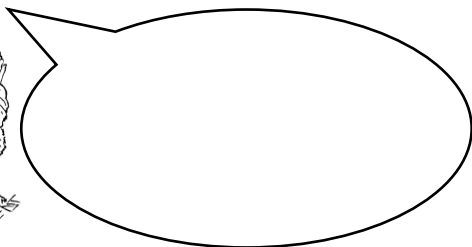
a) Hört euch den zweiten Teil des Liedes an. 

b) Lest euch den zweiten Teil des Liedes durch.

c) Passt die Musik zu einem Streit? Warum?

d) Mit welchen Geräuschen und Instrumenten könntet ihr einen Streit nachmachen?

e) Was könnten die 5 Hühner in dem Streit zueinander sagen? Schreibt euren Dialog zwischen den 5 Hühnerchen im Streit um den Regenwurm in die Sprechblasen auf.



Teil 3: DIE VERSÖHNUNG

a) Hört euch den dritten Teil des Liedes an.

b) Lest euch den dritten Teil des Liedes durch

*Und als kein Wurm mehr war zu sehn, da sagten alle: "Piep!"
Da hatten die fünf Hühnerchen einander wieder lieb.*

c) Wie fühlen sich die fünf Hühnerchen als kein Wurm mehr da ist?

d) Woran erkennt man ihre Gefühle in der Musik?

e) Als keine Würmer mehr da sind, vertragen sich die Hühner wieder. Was denkt ihr, warum sie sich wieder vertragen?

- f) Was könnten die 5 Hühnerchen zueinander sagen, als sie sich wieder versöhnen?
Schreibt euren Dialog zwischen den 5 Hühnerchen auf.

